

## Postis konstpris 2020 tilldelas bildkonstnären Janne Laine

Frimärkena med ett granlandskap och fåglar kommer ut till försäljning i september

**Posti Ab har tilldelat bildkonstnären Janne Laine, som är känd för sina imponerande landskapsbilder, priset för främjande av frimärkskonst 2020. Postis konstpris består av ett penningpris på 10 000 euro och en frimärksutgåva med konstnärens verk. Janne Laines konstgrafik kommer att ses på två frimärken i september.**

Janne Laine gör landskapsbilder som inte är tids- eller platsbundna. – Jag vill tona ut identifierbara element och i stället fokusera på vår föreställning om landskapet.

Laine blev intresserad av landskapsfotografering när han för 20 år sedan första gången besökte Island. – I Island ger landskapet en alldeles speciell känsla av rymd. Man kan lätt föreställa sig att det karga landskapet hör till en värld före eller efter mänskligheten, vilket är fascinerande. Jag fångas av gränsen mellan det synliga och osynliga när landskapet sveps in i dimma.

Laine började fotografera den finska skogen efter att han en dag gav sig i väg till Lavia för att se sin barndoms urskog. – Jag såg att hela skogen hade huggits ned. Då kändes det som om jag hade berövats min barndom. Ända sedan dess har jag med mina bilder velat skapa en egen orörd skog där naturen är i balans. För många är skogen en helig plats där man får uppleva att man har kontakt med naturen.

Ute i världen är Janne Laine känd för att använda en teknik kallad heliogravyr, med vilken man för första gången tryckte bilder i böcker på 1870-talet. – Tekniken kombinerar fördelarna med fotografering och konstgrafik på ett naturligt sätt. Jag tar först ett foto och exponerar det på en kopparplåt som jag etsar ton för ton. Sedan trycker jag den färdiga bilden på ett poröst papper. På det sättet kan jag bearbeta bilden i önskad riktning och minska den överflödiga skärpan, som är typisk för fotografier.

För de frimärken som ges ut i september har man valt två bilder ur Laines omfattande produktion som på något sätt speglar finskhet. *Itarusko* ("Aftonrodnad") föreställer kraftiga granar vid solnedgången, mellan vilka man kan skymta torrakor. På *Duetto* ("Duett") ser man två fåglars mörka skepnader i toppen på ett träd med en ljus himmel och rödaktiga moln i bakgrunden.

### Konstgrafiken fungerar utmärkt på frimärken

Med konstpriset vill Posti öka respekten för frimärken och förbättra frimärkenas ställning. – Frimärkena är bruksgrafik och en del av Finlandsbilden ute i världen, berättar Design Manager **Tommi Kantola**, som är ordförande för Postis konstkommitté.

– Janne Laines konstgrafik lämpar sig utmärkt för frimärken, både innehålls- och formmässigt. På frimärkena kommer färgnyanserna i hans heliogravyrer verkligen till sin rätt. När man tittar på Laines bilder kan man göra en utflykt i skogen och träda in i sitt mentala landskap, säger Kantola.

Postis konstpris delas nu ut för fjärde gången. År 2017 gick priset till skulptören **Jasmin Anoschkin**, år 2018 till graffitikonstnären **EGS** och år 2019 till kläddesignern **Mert Otsamo**.

### Janne Laine, 50

- *Utbildade sig till bildkonstnär vid Institutionen för konst och kommunikation i Tammerfors, blev färdig år 1995.*
- *Utnämndes till mästertyckare år 2006.*
- *Flera separatutställningar samt sam- och grupputställningar i över 40 länder.*
- *Har belönats med ett antal internationella konstpriser och hedersomnämningar.*

- *Hans verk finns bland annat på Amos Andersons konstmuseum, Didrichsens konstmuseum, Serlachiusmuseerna, Museet för nutidskonst Kiasma och i Riksdagens konstsamling.*

**Mer information:** Postis MediaDesk, tfn 020 452 3366 (mån.–fre. kl. 9–16.30)

**Bildmaterial för medierna:** <http://digilibrary.posti.com/I/9tMmR5fTCsHT>

**Janne Laines webbplats:** <https://jannelaine.net>

I Postis webbutik kan du bekanta dig med alla frimärken som finns till salu: [www.posti.fi/ostoksille](http://www.posti.fi/ostoksille)